

เรื่อง พระอิสวร



รายละเอียด



ชื่อโบราณวัตถุ : พระอิศวร

แบบศิลปะ : ศิลปะอยุธยา

ชนิด : สำริด

ขนาด : สูง ๒.๑๐ เมตร

อายุสมัย : (ระบุมหาศักราช 1432 หรือ พ.ศ. 2053)

ลักษณะ : พระพุทธรูปปางสมาธิ พระพักตร์ค่อนข้างกลม พระขนงโก่ง พระเนตรเรียวยาวเหลือบลงต่ำ ปลายพระเนตรวัดขึ้นเล็กน้อย พระนาสิกค่อนข้างยาวและโค้งเป็นสัน พระโอษฐ์ค่อนข้างบางริมฝีพระโอษฐ์บ้นจีบพองาม พระกรรณยาว ปลายพระกรรณงอนออกเล็กน้อย ส่วนพระเศียรมีขมวดพระเกศาค่อนข้างเล็ก พระอุษณิษะเป็นต่อมขนาดใหญ่มาก พระรัศมีรูปกรวยทรงสูง ระหว่างอุษณิษะกับรัศมีปรากฏเส้นวงแหวนคั่นกลาง ซึ่งเป็นลักษณะเฉพาะของพระพุทธรูปที่พบในสกุลช่างกำแพงเพชรส่วนพระศอมีรอยต่อที่เกิดจากการซ่อม องค์พระพุทธรูปครองจีวรห่มเฉียงเปิดพระอังสาขวา ชายสังฆาฏิขนาดค่อนข้างใหญ่พาดอยู่บนพระอังสาซ้ายได้ยาวตกลงมาถึงพระนาภี มีส่วนปลายเป็นลายเขี้ยวตะขาบ พระหัตถ์ทั้งสองวางประสานกันอยู่เหนือพระเพลา ประทับนั่งขัดสมาธิราบบนฐานอาสนะสามขา ซึ่งก็คือ ฐานสิงห์ ส่วนฐานด้านหลังได้มีการซ่อมแซมขึ้นมาใหม่ ฐานด้านหน้ามีจารึกอักษรขอม ภาษาบาลี จำนวน 1 บรรทัด

ประวัติ : สถานที่ประดิษฐานแต่เดิมคือ ศาลพระอิศวร ซึ่งตั้งอยู่หลังศาลจังหวัดกำแพงเพชร ในสมัยรัชกาลที่ ๕ มีชาวเยอรมันมาเที่ยวเมืองกำแพงเพชร และได้ลักลอบตัดพระเศียรและพระหัตถ์ของเทวรูปนำลงเรือกลับกรุง

เทพฯ เมื่อปี พ.ศ. ๒๕๒๙ ความทราบถึงรัชกาลที่ ๕ จึงโปรดให้ขอพระเศียรและพระหัตถ์คืบ และโปรดให้สร้างรูปจำลองประธานให้เป็นการแลกเปลี่ยน ซึ่งปัจจุบันได้ตั้งแสดงอยู่ที่พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กรุงเบอร์ลิน ประเทศเยอรมนี พร้อมทั้งจำลองอีกองค์หนึ่งประดิษฐานไว้ที่ศาลพระอิศวร ส่วนพระองค์จริงได้นำมาซ่อมแซมให้ตึ่ดั้งเดิมแล้วนำมาตั้งแสดงอยู่ ณ พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กำแพงเพชร เป็นสมบัติศิลปะชิ้นพิเศษที่มีค่ายิ่งของเมืองกำแพงเพชรสืบมา

สถานที่จัดแสดง : พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กำแพงเพชร

แหล่งที่มา : <http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet>

คำสำคัญ : พระอิศวร

ที่มา : เลขที่ 104/5 ถนนปิ่นดำริห์ อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร 62000

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : นางสาวอันธิกา อินต่อนกลอย

วันที่ : 2017-03-08

https://arit.kpru.ac.th/ap/local/?nu=pages&page_id=728&code_db=DB0015&code_type=1