

เรื่อง สร้อยคอขามัง เย้า

รายละเอียด

เมื่อศิลปะจากน้ำมือชาวเขา คือความละเมียดละไมที่กลั่นมาจากวัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต ที่นี่จึงเป็นแหล่งจำหน่ายเครื่องเงินฝีมือชาวเขาเผ่าเย้า เช่น สร้อยคอ ต่างหู แหวน และกำไล ให้ทุกคนได้เลือกซื้อหาตามใจชอบ และยังสามารถชมวิธีการทำเครื่องเงินจากชาวเขาที่ศูนย์ส่งเสริมหัตถกรรมเครื่องเงินชาวเขาแห่งนี้ได้อีกด้วย

กลุ่มชาวเขาในพื้นที่อำเภอคลองลานมีความเชื่อว่า“เงิน” คือ สิ่งที่แสดงถึงฐานะ ความมั่งคั่ง ร่ำรวย หรือเป็นสมบัติ ของมีค่า สามารถแลกเปลี่ยนสินค้าได้ และในความเชื่อถือว่าในตัวเงินมีวิญญาณอยู่ เป็นสิ่งที่ดี สามารถปกป้องหรือป้องกันสิ่งชั่วร้ายได้ ชาวเขาจึงนิยมสวมใส่เครื่องเงิน และผลิตขายเป็นจำนวนมาก

ผลิตภัณฑ์เครื่องประดับเงินประเภทแหวน กำไลข้อมือ สายสร้อย ต่างหู จี้ห้อยคอ ฯลฯ เครื่องประดับเงินเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีอนาคตที่ดี เพราะตลอดช่วงเวลาส่วนใหญ่ของทศวรรษที่ผ่านมา สีอ่อนเป็นที่นิยมมาโดยตลอด และเครื่องประดับเงินก็เข้ากันได้ดีกับสีในโทนอ่อนจาง ในแง่ศิลปะเครื่องประดับได้ให้โอกาสศิลปินแสดงความรู้สึกของตนในรูปแบบดั้งเดิม หรือร่วมสมัยผ่านการประดิษฐ์เครื่องประดับแต่ละชิ้น เครื่องประดับเงินไม่ก่อให้เกิดอาการแพ้ใด ๆ ที่ผิวหนัง ดังนั้น ผู้หญิงจึงสามารถซื้อหาเครื่องประดับเงินได้โดยไม่ต้องกังวลในเรื่องนี้ ผลิตภัณฑ์เครื่องประดับเงิน มีการผลิตสืบเนื่องมาแต่โบราณในสมัยบรรพบุรุษเช่นกัน เดิมการผลิตเครื่องประดับเงินของไทยส่วนใหญ่เป็นอุตสาหกรรมในครัวเรือนเป็นการผลิตและจำหน่ายในประเทศเท่านั้น ต่อมาได้มีการพัฒนาจากผลิตภัณฑ์รูปแบบเดิม กรรมวิธีการผลิตแบบเก่าพัฒนาให้ทันสมัย เพื่อให้ได้การผลิตที่รวดเร็ว มีมาตรฐาน สามารถสนองความต้องการของตลาดที่เพิ่มมากขึ้น เมื่อขนาดกิจการเริ่มมีการขยายตัว ได้มีการพัฒนาการผลิตโดยอาศัยเครื่องจักรเข้ามาช่วย เพื่อให้การผลิตง่ายและรวดเร็วขึ้น ปัจจุบันมีเครื่องประดับเงินจำนวนมากที่มีดีไซน์หรือในรูปแบบแปลกใหม่ออกสู่ตลาด ซึ่งส่วนใหญ่มีโลหะเงินเป็นส่วนผสม และได้รับการตอบรับจากตลาดค่อนข้างดี ในระยะหลังได้รับความนิยมมากกว่าสินค้าเครื่องเงินที่เป็นผลิตภัณฑ์อื่นๆ โดยรสนิยมของผู้บริโภคนิยมประดับร่างกายที่ทันสมัยมากขึ้นในหมู่วัยรุ่น ทั้งนี้รวมทั้งการนำเอาลูกปัดหรือหินสีมาประกอบเข้ากับเครื่องประดับเงินด้วย

ภาพโดย : <http://www.sacict.net/ckfinder/userfiles/files/n12.pdf>

คำสำคัญ : กำไล แหวน เครื่องประดับ

ที่มา : <https://www.google.co.th/maps/place/กลุ่มหัตถกรรมพื้นบ้านคลองเตย>

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์



วันที่ : 2017-02-25

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=398&code_db=610007&code_type=05

The Office Of Academic Resource Information And Technology