

เรื่อง พระพุทธรูปปางมารวิชัย

รายละเอียด

ลักษณะ

พระพุทธรูปปางมารวิชัย ประทับนั่งสมาธิราบบนฐานหน้ากระดานเรียบ ลักษณะพระพักตร์แสดงเอกลักษณ์ทางศิลปกรรมของช่างฝีมือกำแพงเพชรโดยเฉพาะ คือ พระนลาฏกว้าง พระหนุเสี้ยม พระขนงโก่งต่อกันเหนือสันพระนาสิก พระเนตรเรียวและเหลือบต่ำ พระนาสิกโด่งปลายงุ้มเล็กน้อย ขอบพระโอษฐ์ด้านบนบาง ฝีพระโอษฐ์ล่างหนาเต็มอ้ม ริมฝีมเล็กน้อยแฝงพระเมตตาก่อให้เกิดความรู้สึกสงบรวมเย็นต่อผู้พบเห็น พระกรรณยาว ปลายพระกรรณโค้งงอนเล็กน้อย ขมวดพระเกศาเล็ก พระอุษณิษะทำเป็นต่อมหนุนใหญ่ทรงมะนาวตัด พระรัศมีรูปเปลวเพลิง ส่วนยอดของเปลวรัศมีขรุขระหักไปเล็กน้อย พระอังสาใหญ่ บั้นพระองค์เล็ก ครองจีวรห่มเฉียงเปิดพระอังสาขวา ชายจีวรบนพระอังสาซ้ายได้ยาวลงมาจรดพระนาภี ปลายชายจีวรตัดตรง พระหัตถ์ซ้ายวางหงายเหนือพระเพลลา พระหัตถ์ขวาวางคว่ำบนพระชงฆ์ ปลายนิ้วพระหัตถ์ชี้ลงเบื้องล่างเพื่อเรียกพระแม่ธรณีมาเป็นพยานว่า ในชาติก่อนๆ พระองค์ได้สั่งสมบำเพ็ญบารมีมาเพียงพอที่จะตรัสรู้เป็นพระพุทธเจ้าในชาตินี้ แม่พระธรณีจึงบีบมวยผมหลั่งน้ำออกมาไหลท่วมเหล่ามาร

การเดินทาง

ตั้งอยู่ระหว่างโรงเรียนกำแพงเพชรพิทยาคม กับพิพิธภัณฑสถานจังหวัดกำแพงเพชรเฉลิมพระเกียรติ (เรือนไทย) ฝั่งตรงข้ามกับวัดพระธาตุ ตำบลในเมือง อำเภอเมืองกำแพงเพชร จังหวัดกำแพงเพชร ภายในเขตเมืองเก่ากำแพงเพชร

ราคา/ค่าเข้าชม/ค่าทำเนียม

ชาวไทย 20 บาท ชาวต่างชาติ 100 บาท ยกเว้นนักเรียนนักศึกษาในเครื่องแบบ นักบวชทุกศาสนา คนพิการ และผู้สูงอายุ (60 ปีขึ้นไป)

วันและเวลาทำการ

09.00-16.00 น. วันพุธ – วันอาทิตย์ (หยุดวันจันทร์ วันอังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์)

หน่วยงานที่รับผิดชอบ

พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กำแพงเพชร



ภาพโดย : <http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet>

คำสำคัญ : พระพุทธรูปปางมารวิชัย

ที่มา : <http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet>

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2017-03-08

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=335&code_db=610012&code_type=01

The Office Of Academic Resource Information And Technology