

## เรื่อง ลูกบิดแก้ว

### รายละเอียด

ชื่อโบราณวัตถุ : ลูกบิดแก้ว

แบบศิลปะ : ศิลปะทราวดี

ชนิด : ลูกบิด

อายุสมัย : (พุทธศตวรรษที่13-15)

ลักษณะ : ลูกบิด มีลักษณะเป็นเม็ด มีหลายรูปทรง เจาะรูเพื่อใช้ร้อยเข้าไปในเส้นด้ายหรือเชือก ซึ่งเป็นวัสดุที่ทนและไม่ขาดง่าย

ประวัติ : ลูกบิดแก้ว เป็นเรื่องราวของวัตถุที่มีลักษณะเป็นเม็ด มีหลายรูปทรง เจาะรูเพื่อใช้ร้อยเข้าไปในเส้นด้ายหรือเชือก ซึ่งเป็นวัสดุที่ทนและไม่ขาดง่าย ลูกบิดเป็นสิ่งที่มนุษย์ทำขึ้นและใช้เมื่อหลายพันและหลายหมื่นปีมาแล้ว มนุษย์ในสมัยแรกๆ ทำลูกบิดจากวัตถุดิบจากธรรมชาติ เช่น กระดุกสัตว์ เขี้ยว เปลือกหอย เมล็ดพืช เปลือกไม้ ยางไม้ ต่อมามนุษย์ทำลูกบิดจากวัสดุที่ทำขึ้นเอง เช่น ดินเผา แก้ว สัริด ทอง เป็นต้น ลูกบิดถูกใช้เป็นหลักฐานทางโบราณคดีตั้งแต่ ยุคก่อนประวัติศาสตร์ เนื่องจากมีการขุดพบลูกบิดมากมายในแหล่งอารยธรรมเก่าแก่ทั้งหลาย ลูกโบราณที่ขุดพบนั้นทำมาจากวัสดุต่างๆ อาทิ

สถานที่จัดแสดง : พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ กำแพงเพชร

สถานที่พบ : พบที่วัดไตรตรึงษ์ (วัดเจ็ดยอด) อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

ภาพโดย : <http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet>

คำสำคัญ : ลูกบิดแก้ว

ที่มา : <http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet>

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2017-02-26

[https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page\\_id=316&code\\_db=610012&code\\_type=01](https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=316&code_db=610012&code_type=01)