

## เรื่อง พระกลีบจำปา

### รายละเอียด

พระกำแพงกลีบจำปา จัดเป็นพระอยู่ในตระกูลเดียวกับพระกำแพงเม็ดขนุน จะมีเนื้อดิน และเนื้อชินเงินเท่านั้น เป็นพระที่พบไม่มากนัก ส่วนใหญ่พระพิมพ์นี้จะตี้นประมาณ ๘๐% จะชำรุดเพราะเป็นพระที่เนื้อเปราะบางด้านพุทธคุณแล้วเหมือนกับพระกำแพงเพชรเม็ดขนุนและพลูจีบทุกอย่าง ชุดพบที่วัดพิบูล วัดอวาสน้อย และบริเวณลานทุ่งทั่ว ๆ ไปพระลีลากำแพงกลีบจำปา ส่วนใหญ่สีจะเป็นสีพิบูลแห้ง(เหลือง) เนื้อมีทั้งเนื้อละเอียดและเนื้อหยาบ ขอบซุ้มจะเป็น ๒ ชั้น ประทับยืนอยู่บนฐานบัวสองชั้น จุดสังเกตพระลีลากำแพงกลีบจำปาแทบทุกองค์จะมี รารัก หรือที่เราเรียกว่า ราดำ ติดอยู่มากแทบทุกองค์ บางองค์มีคราบหินปูนจับตามซอกเล็กน้อยของปลอมเลียนแบบมีมาก มาจากสาเหตุเป็นพระที่มีราคาสูงองค์หนึ่ง

ภาพ โดย

: [https://arit.kpru.ac.th/ap/local/?nu=pages&page\\_id=118&code\\_db=DB0003&code\\_type=P002](https://arit.kpru.ac.th/ap/local/?nu=pages&page_id=118&code_db=DB0003&code_type=P002)

คำสำคัญ : พระเครื่อง

ที่มา : สมาคมกีฬาจังหวัดกำแพงเพชร. (2549). พระกรุเมืองกำแพง มรดกประวัติศาสตร์กำแพงเพชร.

กำแพงเพชร: สมาคมกีฬาจังหวัดกำแพงเพชร.

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2017-02-21

[https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page\\_id=185&code\\_db=610005&code\\_type=01](https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=185&code_db=610005&code_type=01)