

เรื่อง เจดีย์คู่



รายละเอียด

ในบริเวณวัดสมเด็จพระนารายณ์มหาราชนั้นมีวิหารน้อยอยู่อีกแห่งหนึ่งเป็น ของสร้างในสมัยอยุธยาเหมือนกัน และต่อจากวิหารน้อยออกไปมีเจดีย์ฝีมือช่างอยุธยาสร้าง คู่กันอีก 2 องค์ ที่ฐานเจดีย์มีช่องสำหรับตามประทีปโดยรอบเป็นพยานว่าน่าจะเป็นของที่สร้าง หรือปฏิสังขรณ์ แต่ครั้งแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช เพราะช่องตามประทีป ซึ่งทำไว้ตาม กำแพง และฐานเจดีย์นั้น เป็นของที่นิยมสร้างในสมัยแผ่นดินสมเด็จพระนารายณ์มหาราช ก่อนและหลังรัชกาลนี้ไม่ค่อยนิยมสร้างกัน แต่ที่ทำเป็นเจดีย์คู่กัน 2 องค์นั้น สมเด็จพระ ยะยาตำราจราชานุภาพ ทรงสันนิษฐานว่า เดิมเห็นจะมีเจดีย์คู่สร้างไว้แต่ครั้งสมเด็จพระนเรศวร มหาราชกับสมเด็จพระเอกาทศรถ เมื่อคราวตีได้เมืองเชียงใหม่กลับคืนมาเป็นของไทย ชะรอย ของเดิมคงจะชำรุดทรุดโทรมลง สมเด็จพระนารายณ์มหาราชจึงโปรดให้บูรณะขึ้นใหม่ แล้วทำ ช่องตามประทีปไว้ที่ฐานเจดีย์ตามแบบอย่างที่พระองค์โปรดก็ได้ต่อจากเจดีย์คู่นี้ไปก็มีเจดีย์ใหญ่ฐานสี่เหลี่ยมอีกองค์หนึ่ง ซึ่งองค์เจดีย์หักพัง เสียแล้ว และเจดีย์องค์นี้สมเด็จพระ ยะยาตำราจราชานุภาพทรงเข้าพระทัยว่า น่าจะเป็นของ สมเด็จพระชัยราชาธิราชทรงสร้างไว้แต่ครั้งตีเมืองเชียงใหม่ได้ใน พ.ศ. 2088 และต่อมา พระมหากษัตริย์ไทยจึงทรงถือเป็นเยี่ยงอย่างสร้างกันในรัชกาล

หลังจากมา ปรากฏว่ามีเจดีย์ที่ สร้างขึ้นเพื่อเฉลิมพระเกียรติพระมหากษัตริย์ที่ทรงตีได้เมืองเชียงใหม่กลับมา เป็นของไทย ครบทุกรัชกาล

คำสำคัญ : เจดีย์คู่, โบราณสถาน

ที่มา : วัฒนธรรม พัฒนาการทางประวัติศาสตร์ เอกลักษณ์และภูมิปัญญา จังหวัดตาก (หน้า 73-74)

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2020-12-21

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=1837&code_db=610009&code_type=TK001

The Office Of Academic Resource Information And Technology