

เรื่อง นางสาววัลย์ อิ่มเอิบ



รายละเอียด

นางสาววัลย์ อิ่มเอิบ เกิดวันที่ 1 เมษายน พ.ศ.2456 บิดาชื่อนางจัน น้อยเจริญ มารดาชื่อนางบุญมา น้อยเจริญ อยู่บ้านเลขที่ 96 ซอย 21 ถนนมหาชาติไทยบำรุง ตำบลระแหง อำเภอเมือง จังหวัดตาก เมื่ออายุ 7-8 ขวบได้ไปชมการเล่นหุ่นกระบอก "คณะแม่ตาด" จากอ่างทอง ซึ่งมาแสดงที่วัดมะเขือแจ้ เกิดชอบใจ ตาจันทร์จึงหาไม้มาแกะเป็นตัวเล็กๆให้เล่น ต่อมาพ่อแม่ไปกาญจนบุรี อยุธยา ก็ซื้อหุ่นกระบอกมาช่วย กันตบแต่งโดยมีนายจันทำมือ นางสาววัลย์เขียนหน้าเขียนตา แต่งตัว แม่บุญมาเขียนบทด้วยการลอกเลียนจากคณะแม่ตาดผสมกับการสร้าง สรรคจากมันสมองของศิลปินผู้มีมันสมองเป็นเลิศ นางสาววัลย์ได้เริ่มเล่นหุ่นกระบอกอย่างจริงจังเมื่ออายุ 20 ปี โดยตั้ง "คณะสังวาลย์ศิลป์" ขึ้น อายุ 25 ปีแต่งงานกับจ.ส.ต.ชัยพฤกษ์ อิ่มเอิบ "คณะสังวาลย์ศิลป์"จะเล่นทั้งใน จังหวัดตากและใกล้เคียง และเมื่อระหว่างวันที่ 24-31 มีนาคม 2537 แสดงหน้าพระที่นั่งที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทยในงานมหกรรมหุ่นกระบอกไทย สำหรับในจังหวัดตากที่ขาดไม่ได้คืองานฉลอง รัฐธรรมนุญและงานสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชปัจจุบันหุ่นกระบอกคณะสังวาลย์ศิลป์ก็ยังสามารถไปบ้างแต่ก็ไม่มากเหมือนสมัยก่อนเพราะนางสาววัลย์ชราภาพและไม่มี ผู้สืบทอด นางสาววัลย์เป็นบุคคลที่ปฏิบัติตนอยู่ในความดีมีคุณธรรมอุทิศตนเพื่อการศึกษาและสังคมดำรงไว้ซึ่งวัฒนธรรมด้านการแสดงเป็นที่น่ายกย่อง

เกียรติคุณที่ได้รับ

1. เป็นผู้เชิดหุ่นกระบอกคนเดียวในจังหวัดตาก
2. เป็นนักประดิษฐ์หุ่น
3. เป็นผู้ถ่ายทอดมรดกทางวัฒนธรรม
4. ได้รับวุฒิบัตรต่างๆที่ประกาศให้รู้คุณงามความดีที่ได้ทำแก่สังคม เช่น พ.ศ.2533 ได้รับเกียรติบัตรจากผู้ว่าราชการจังหวัดตาก- พ.ศ.2537 แสดงหน้าพระที่นั่ง เนื่องในงาน "มหกรรมหุ่นไทย"ที่ศูนย์วัฒนธรรมแห่งประเทศไทย ได้รับพระราชทานของที่ระลึกจากสมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี

คำสำคัญ : นางสาววัลย์ อิ่มเอิบ, บุคคลสำคัญ

ที่มา : <http://kanchanapisek.or.th/kp8/culture/tak/tak241.html>

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2020-12-21



https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=1826&code_db=61003&code_type=TK001

The Office Of Academic Resource Information And Technology