

## เรื่อง ศิลปะการแทงหยวก



### รายละเอียด

การแทงหยวก เป็นศิลปะอย่างหนึ่งซึ่งแสดงถึงภูมิปัญญาของคนไทยที่รู้จักประยุกต์นำสิ่งของใกล้ตัวมาใช้ให้เกิดประโยชน์ การแทงหยวกจะใช้ในงานพิธีต่างๆ เช่น งานบวช งานศพ หรือการตกแต่งประดับประดาขบวนรถในประเพณีสำคัญๆ โดยใช้ประกอบการตกแต่งสถานที่ อาสนะ เสา ให้สวยงาม สำหรับอำเภอไทรงาม ยังคงมีผู้สืบทอดการแทงหยวก คือนายเฉลิม จางวางเลี้ยง อยู่บ้านเลขที่ 302 บ้านหนองไม้กอง หมู่ที่ 1 ตำบลหนองไม้กอง อำเภอไทรงาม นายเฉลิมกล่าวว่า ถึงแม้ว่าศิลปะการแทงหยวกเป็นงานที่ต้องอาศัยความละเอียดอ่อน ความอดทน และการแทงหยวกแต่ละครั้งจะใช้เวลาช้านานก็ตาม ตนมีความต้องการจะถ่ายทอดวิธีการแทงหยวกนี้ให้แก่เด็กรุ่นหลังและไม่ต้องการให้การแทงหยวกนี้สูญหายไป

คำสำคัญ : ศิลปะการแทงหยวก

ที่มา : สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร. (2549). วัฒนธรรมท้องถิ่นและภูมินามอำเภอไทรงาม.

กำแพงเพชร: สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร.

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์



วันที่ : 2020-04-27

[https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page\\_id=1445&code\\_db=610007&code\\_type=04](https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=1445&code_db=610007&code_type=04)

The Office Of Academic Resource Information And Technology