เรื่อง ท้าวกุเวร กรุทุ่งเศรษฐี สมัยพระยาลิไท

The Office of Academic Resource Information Technology

รายละเอียด

ชื่อโบราณวัตถุ : ท้าวกุเวร กรุทุ่งเศรษฐี สมัยพระยาลิไท

แบบศิลปะ : ศิลปะสมัยสุโขทัยชนิด : สำริด

ขนาด : สูงพร้อมฐาน 15.7 เซนติเมตร หน้าตักกว้าง 7 เซนติเมตร

อายุสมัย : พุทธศตวรรษที่ 25

ลักษณะ : มีทั้งขนาดเขื่อง (เท่าสี่กร มอญแปลง ชุดกิมดิ้ง) ขนาดกลาง และเล็ก เห็นพิมพ์ก็ตัดสินได้ทันทีว่าพระแท้ ตอนนี้ยังไม่มีของปลอม

ประวัติ : ในสมัยพระยาลิไท ปลายสมัยสุโขทัย สันนิษฐานกันว่า พระเจ้าแผ่นดินทรงฉลองปีพุทธชยันตี พ.ศ. 1900 ชวนราษฎรสร้างพระพิมพ์ เท่าจำนวนอายุขอคูณ ด้วยจำนวน 365 วันของปี) ประดิษฐานไว้ในพระสถูปพระเจดีย์ โดยความเชื่อว่า กุศลผลบุญนี้จะช่วยให้ไปเกิดที่ดีๆ อีกสี่ชาติต่อเนื่องกันไปคติสร้างพระพิมพ์ ผู้รู้บอกว่าได้อิทธิพลจากพุทธมหายาน ถ้าเริ่มที่ภาคใต้ พุทธมหายานรุ่งเรืองกว่า ดูจากพระพิมพ์ศรีวิชัย อย่างพระเม็ดกระดุม ศรีวิชัย ที่พบที่เขาศรีวิชัยสุราษฎร์ธานี (ราวพุทธศตวรรษ 11-13) และพระพิมพ์ที่สร้างบรรจุเอาไว้ในถ้ำอีกหลายๆเมือง ตั้งแต่ยะลา ตรัง ฯลฯแต่พอมาถึงพุทธศตวรรษที่ 17-18 ช่วงที่อาณาจักรสุโขทัยเฟื่องฟู พ่อขุนรามคำแหงอัญเชิญพุทธศาสนาเถรวาท จากเมืองนครศรี-ธรรมราช ซึ่งก็รับมาจากลังกาอีกต่อ พุทธมหายาน แต่ก็ยังยอมรับคติมหายานบางส่วนเอาไว้พระพิมพ์ชุดเมืองกำแพงเพชร...มีพระพุทธเจ้า เป็นส่วนใหญ่ แต่เมื่อพบพระ

พิมพ์ที่นักพระเครื่องรุ่นเก่า เรียกว่านารายณ์ทรงปืน (พระรัตนตรัยมหายาน มีพระนาคปรกอยู่กลาง มีพระอวโลกิเตศวร และนางปัญญาบารมีขนาบซ้ายขวา) หรือท้าวกุเวร ก็ยืนยันว่า แม้พระพุทธเจ้าเป็นใหญ่ แต่ก็ยังไม่ทิ้งเทพเจ้ามหายานแต่ก็ยังยอมรับคติมหายานบางส่วนเอาไว้ระพิมพ์ชุดเมืองกำแพงเพชร

สถานที่พบ : พบที่กรุทุ่งเศรษฐี กำแพงเพชร

สถานที่จัดแสดง : พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติ กำแพงเพชร

ภาพโดย : http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet

คำสำคัญ : ท้าวกุเวร กรุทุ่งเศรษฐี สมัยพระยาลิไท

ที่มา : http://www.virtualmuseum.finearts.go.th/kamphaengphet

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2017-03-09

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=344&code_db=610012&code_type=01

The Office Of Academic Resource Information And Technology