



เรื่อง ลายดอกเสี้ยว (ผ้าปักมือ)



รายละเอียด

นางชง ทำวสันติชูชัย ที่อยู่ 164 หมู่ที่ 6 ตำบลคีรีราษฎร์ อำเภอพมพระ จังหวัดตาก 63160
เบอร์โทร 098 040 7096

ประวัติความเป็นมา

“ผ้าทอไยกัญชง” ถือได้ว่าเป็นอัตลักษณ์ของชาวม้งที่มีมาตั้งแต่สมัยบรรพบุรุษ ปัจจุบันผ้าทอไยกัญชงปักลายผ้ายังคงถูกถ่ายทอดส่งต่อไปกับเยาวชนและสตรีของชาวม้ง ลายผ้าที่ปักหลากหลายลวดลาย จะไม่ได้มีการตั้งชื่อลายไว้อย่างเป็นทางการ กระทั่งปี พ.ศ. 2565 กลุ่มปักลายผ้าไยกัญชง โดยมีนางชง ทำวสันติชูชัย ประธานกลุ่มได้รับการส่งเสริมจากสำนักงานพัฒนาชุมชนอำเภอพมพระ จังหวัดตาก ในการส่งเสริมการแกะแบบ และปักลายผ้าไยกัญชงลายขอพระราชทานสมเด็จพระเจ้าลูกเธอ เจ้าฟ้าสิริวัณณวรี นารีรัตนราชกัญญา ต่อมาทางสำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดตาก ได้เข้ามาส่งเสริมในเรื่องการปักลายผ้าไยกัญชง "ลายดอกเสี้ยว" ซึ่งเป็นลายที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของจังหวัดตาก เนื่องด้วยดอกเสี้ยว นั้น เป็นดอกไม้ประจำจังหวัดตาก นางชง ทำวสันติชูชัย ได้มีการแกะลายดอกเสี้ยว และได้มีการพัฒนาลวดลายผสมผสานระหว่างลายขอพระราชทานฯ ลายดอกเสี้ยว



ฐานข้อมูลท้องถิ่น จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

และลายของชาวม้ง ลงบนผ้าทอใยกล้วยงที่แสดงถึงอัตลักษณ์ของชาวม้งนั้น จนออกมาเป็นลวดลายผสมผสานที่มีความสวยงามและมีคุณค่าเป็นอย่างยิ่ง

คำสำคัญ : ลายดอกเสี้ยว ผ้าปักมือ

ที่มา : สมาคมแม่บ้านมหาดไทย. (2565). หนังสือ ๗๖ จังหวัดร้อยดวงใจสืบสานผ้าเอกลักษณ์ไทยดำรงไว้ในแผ่นดิน ลายผ้าเอกลักษณ์ประจำจังหวัด. กรุงเทพฯ: บริษัทอมรินทร์พริ้นติ้งแอนด์พับลิชชิ่ง จำกัด (มหาชน).

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2025-05-26

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=2297&code_db=610007&code_type=TK003

The Office Of Academic Resource Information And Technology