



เรื่อง ผลิตภัณฑ์จากกล้วย



รายละเอียด

บทนำ

กล้วย เป็นผลไม้ที่พูดได้ทั่วไปในประเทศไทย กล้วยเป็นพืชที่ขึ้นง่าย เดิบโตไวและมีผลออก ดังนั้น เมื่อพุด ถึงกล้วย คนไทยมักจะนึกถึงผลไม้ที่สามารถหาทานได้ง่าย มีคุณประโยชน์ต่อร่างกายสูงในราคามิ่งແเพง ด้วย เหตุผลที่กล้วยเป็นพืชที่หาทานได้ง่าย คนไทยจึงมักนิยมคำว่ากล้วยมาใช้เป็นบทสนทนาในชีวิตประจำวันเพื่อแสดง ถึงเหตุการณ์/สถานการณ์ที่สามารถเข้าใจหรือเกิดขึ้นได้ง่าย เช่น “เรื่องกล้วยๆ” ซึ่งหมายถึงเหตุการณ์/สถาน การณ์ ที่มีความเป็นไปได้สูงหรือสามารถทำให้สำเร็จดังเป้าประสงค์ได้ง่าย

กล้วย เป็นพืชที่ชอบอากาศร้อนชื้น ดังนั้น ถินแกรกของกล้วยจึงสันนิฐานว่ากล้วยน่าจะมีแหล่งกำเนิดอยู่ใน แถบเอเชียตอนใต้ เนื่องจากพืชนี่ที่ตั้งกล่าวพบกล้วยพืชนี้เมืองทั้งที่มีเมล็ดและไม่มีเมล็ด ซึ่งเกิดจากการอพยพข้าย ถินฐานของผู้คนจากเอเชียตะวันตกไปยังหมู่เกาะแปซิฟิก ในการเดินทางอพยพข้าย ถินนั้นผู้คนจะนำอาหารหรือ เสบียงพกติดตัวไปด้วยเสมอ หนึ่งในเสบียงที่ผู้คนมักพกติดตัวไปด้วยคือ หน่ออกกล้วย เนื่องจากกล้วยเป็นพืชที่ เดิบโตได้ง่าย ทำให้กล้วยหลากหลายสายพันธุ์ได้แพร่กระจายจากเอเชียตอนใต้สู่หมู่เกาะแปซิฟิกและแพร่ กระจายต่อไปยังพืชนี่อื่นๆ ในแถบเอเชียอีกด้วยสำหรับในประเทศไทยนั้น “กล้วย” เป็นพืชที่มีปลูกอยู่ทั่วไปใน



ฐานข้อมูลท้องถิ่น จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ทุกพื้นที่ ทั้งกลัวพื้นเมืองเดิมที่มีอยู่ในประเทศไทยและกลัวที่มาจากการเพื่อนบ้าน ในสมัยสุโขทัย กลัวที่เป็นที่รู้จักกันดีของคนในสมัยนั้นโดยเฉพาะ “กลัวตน” กลัวตนนี้ เป็นกลัวป่า มีต้นกำเนิดอยู่ในตอนใต้ของประเทศอินเดีย จีนและพม่า จากต้นกำเนิดดังกล่าว จึงมีการสันนิฐานถึงการแพร่กระจายของกลัวตนนี้ว่า นำเข้ามาในประเทศไทยครั้งแรกในสมัยสุโขทัยตอนต้น นอกจากนั้นแล้ว การแพร่กระจายของกลัวตนนี้เข้ามาในประเทศไทยยังปรากฏในพงศาวดารจากการเสด็จประพาสประเทศต่าง ๆ ของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวและมีการนำพันธุ์กลัวกลับมาปลูกภัยในประเทศไทย (กรมวิทยาศาสตร์บริการ, 2560, หน้า 2-3) ในปัจจุบันกลัวที่นิยมปลูกอยู่ในประเทศไทยมีจำนวนมากมายหลักหลายสายพันธุ์อาทิ กลัวหอมทอง กลัวหอมเขียว กลัวหอมจันทร์ กลัวหอมสน กลัวตน กลัวเล็บมีนาง กลัวหักมูก กลัวไช่ กลัวไช่ทองร่วง กลัวหก และกลัวน้ำร้า ฯลฯ จากสายพันธุ์ที่หลักหลายทำให้เห็นถึงความผูกพันและความสัมพันธ์ที่ยาวนานระหว่างคนไทยกับกลัวสายพันธุ์ต่าง ๆ โดยเฉพาะกลัวน้ำร้า ซึ่งเป็นกลัวที่ให้พลังงานสูง หากันง่ายและราคาถูก นอกจากนั้นตั้งแต่สมัยโบราณจนถึงปัจจุบันคนไทยนิยมนำกลัวน้ำร้าสูกมาบด รวมนมอาหารหรือข้าวให้เด็กทารกรับประทานหลังหย่านม เพื่อเป็นแหล่งพลังงานอีกด้วย

ในปัจจุบันผลิตภัณฑ์กลัวยน้ำว้าหังดิบและสุกได้ถูกแปรรูปอุบมาเป็นผลิตภัณฑ์ต่างๆ มากมาย ไม่ว่าจะเป็น กลัวยตาก กลัวยฉบับ กลัวยกวน เป็นต้น ซึ่งผลิตภัณฑ์เหล่านี้กลายเป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างรายได้ให้กับชุมชน ต่างๆ กลัวยกวนต้องแก้วเป็นอีกหนึ่งสินค้าชุมชนที่แปรรูปมาจากการกลัวยน้ำว้าสุกและการลายมาเป็นผลิตภัณฑ์ที่ สร้างรายได้และชื่อเสียงให้กับจังหวัดกำแพงเพชร ไม่แพ้ผลิตภัณฑ์ขื่อ ออย่างกลัวยไข่แต่อย่างใด ในอดีตกลุ่ม กลัวยกวนต้องแก้วใช้เพียงกลัวยน้ำว้าเป็นวัตถุดิบหลักในการแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ของฝากอย่างกลัวยกวนต้อง แก้ว แต่ในปัจจุบันด้วยสภาพและจุดเด่นทางด้านพื้นที่ กลุ่มกลัวยกวนต้องแก้วได้นำกลัวยไข่ ซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ ขื่อของจังหวัดกำแพงเพชรมาแปรรูปเป็นผลิตภัณฑ์ของฝากประจำจังหวัดกำแพงเพชร ในปัจจุบันด้วย

กล่าวกับวิถีชีวิตคนไทย

นอกจากนั้นแล้ว กลัวยังมีความสัมพันธ์กับวิถีชีวิตของคนไทยมาอย่างช้านานโดยเฉพาะในท้องถิ่นที่อยู่ใกล้ชิดกับธรรมชาติ กลัวยังทำหน้าที่เป็นพืชสมุนไพรสำหรับผู้หญิงตั้งครรภ์ ซึ่งมีสรรพคุณในการบำรุงครรภ์และสร้างพลังงาน ใบกลัวสามารถนำไปเป็นวัสดุห่ออาหาร ก้านกลัวสามารถนำมาทำเป็นม้ำก้านกลัว ซึ่งเป็นเครื่องเล่นสมัยเด็ก ๆ หรือนำมาทำเป็นหน้ากากภาคกลัวได้ด้วย หรือแม้แต่ในงานอีปปิ้งคล้อย่างงานศพ ก้านกลัว ยังสามารถนำไปใช้รองทีบศพได้อีกด้วย “กลัว” จึงกล้ายเป็นสิ่งจำเป็นที่ขาดไม่ได้ในการประกอบพิธีต่างๆ ตามความเชื่อของคนไทย ตัวอย่างความเชื่อหรือกิจกรรมที่มีกลัวเป็นส่วนหนึ่ง เช่น พิธีบายศรีสุขวัญ ประเพณีลอยกระทง (ขอมาพระแม่คงคา) รวมไปถึงพิธีที่เกี่ยวกับการสะเดาะเคราะห์เป็นต้น (Phichitra phetparee, 2014) จากข้อมูลความเชื่อต้นผู้เขียนจึงขอแบ่งประเภทของกลัวตามความสัมพันธ์กับการดำเนินชีวิตของคนไทยเป็น 4 ประการ ได้แก่ ด้านความเชื่อ ในด้านอายุวัฒนะ ในด้านอาหาร และในด้านงานพิธี ดังนี้



ฐานข้อมูลห้องถีน จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

1. ในด้านความเชื่อ คนไทยมีความเชื่อเกี่ยวกับกลัวภัยมากหมายหลากรายด้าน หนึ่งในความเชื่อของคนไทย กับกลัวคือ ความเชื่อเรื่องการตั้งครรภ์ โดยคนไทยมีความเชื่อว่า “หญิงตั้งครรภ์ จะไม่รับประทานกลัวแฟด เพราะมีความเชื่อว่าจะได้ลูกแฟด” ในช่วงให้นมบุตรหญิงให้นมมีความเชื่อเกี่ยวกับหัวปลีว่า “หากรับประทานหัวปลีมากจะช่วยเรื่องปริมาณน้ำนมให้มีมากขึ้นได้” เนื่องจากหัวปลีเป็นพืชที่มีธาตุเหล็กสูง บำรุงเลือดดี จึงทำให้หญิงมีครรภ์มีปริมาณน้ำนมมากขึ้นนั่นเอง นอกจากความเชื่อเรื่องคุณประโยชน์ของ กลัวแล้ว คนไทยยัง มีความเชื่อเรื่องเกี่ยวกับสิ่งที่มองไม่เห็นและสัมผัสรักบกลัวอย่างเช่น ผีกลัวyatani ซึ่งคนไทยเชื่อว่า ผีตานีหรือ นางพรายตานีจะอาศัยอยู่ในตันกลัวที่ขาวเนียนสะอาด ไม่มีกาบใบแห้ง นางพรายตานีเป็นผีผู้หญิง ที่มีหน้าตา สวายงาม ผิวขาวและจะปราภ្យตัวตอนกลางคืนใต้ตันกลัวตันที่คนสิงอยู่นั้น

2. ในด้านอายุวัฒน์ คนไทยมีความเชื่อกลัวกับอายุวัฒน์ว่า หากนำกลัวเข้าฝึกไว้แล้วใช้ปุนทាងบนปากภาษาจะก่อนจะปิด แล้วนำภาษานั้นไปวางไว้ใต้ฐานพระพุทธรูปนาน 3 เดือน กลัวที่ใส่ภาษานั้นจึงจะ สามารถนำออกมารับประทานเป็นยาอายุวัฒน์ได้ วิธีการดังกล่าวเป็นสมैอันกุศโลบายของผู้เฒ่าผู้แก่ของคนใน สมัยโบราณเพื่อใช้ในการทนอมอาหาร(กลัว)ได้อีกวิธีหนึ่งด้วย

3. ในด้านอาหาร ในสมัยก่อนนั้นอาหารอย่างแรกที่ให้เด็กการกรับประทานแหล่งจากอย่างแม่ คือ กลัวสุก บดกับข้าวสวย กลัวจึงกล้ายเป็นอาหารและแหล่งวิตามินที่พ่อแม่เลือกให้กับเด็กทารก แม้แต่ในปัจจุบันหลาย ครอบครัวยังคงใช้กลัวน้ำว้าสุกบดกับข้าวเป็นอาหารเสริมสำหรับทารก กลัวจึงกล้ายเป็นผลไม้พื้นบ้านที่คุ้น เดยกับคนไทยเรามาตั้งแต่เด็ก เมื่อเปรียบเทียบกลัวกับผลไม้อื่น อาทิ แอปเปิลพบว่า กลัวมีโปรตีนมากกว่า แอปเปิล ถึง 4 เท่า มีคาร์โบไฮเดรตมากกว่า 2 เท่า มีฟอฟอร์สมากกว่า 3 เท่า มีวิตามินเอและธาตุเหล็กมาก กว่า 5 เท่าและอุดมไปด้วยโพแทสเซียม ซึ่งเป็นแร่ธาตุที่จำเป็นต่อการทำงานของกล้ามเนื้อและประสาท ช่วย ควบคุมความดันโลหิต

4. ในด้านงานพิธี ประเทศไทยเป็นประเทศที่นับถือศาสนาพุทธเป็นศาสนาประจำชาติ ดังนั้นการประกอบ พิธีกรรมส่วนใหญ่ของชาวไทยที่นับถือศาสนาพุทธนั้นมักจะมีกลัวเป็นองค์ประกอบด้วยเสมอ เพื่อนำมาใช้เป็น เครื่องบูชา อาทิ พิธีบายศรีสุขวัญ สามารถแบ่งเป็น นายศรีตัน นายศรีตั้ง นายศรีตั้ง หรือนายศรีชั้น นายศรีตันจะใช้ตัน กลัวเป็นแกนซึ่งจะมีลายชั้นเริ่มตั้งแต่ 3-5-7 และ 9 ชั้น ตามลำดับ นายศรีตัน ในแต่ละภาคมีการประดิษฐ์ใน รูปแบบที่แตกต่างกันออกไป นายศรีตันถือเป็นนายศรีขนาดใหญ่จัดทำยาก ต้องใช้ความพยายามและความอดทน เป็นอย่างมากเพื่อให้ได้บายศรีในรูปแบบตามที่ต้องการ การทำนายศรีนั้นมีหลากหลายรูปแบบ เช่น พับเป็นกลีบ บัวสัตตบงกช กลีบผกกา กลีบหนานาค กลีบหน้าช้างพับเป็นกรวย เป็นต้น การจัดวางนายศรีจะจัดวางลงในฐาน รองให้มีขนาดลดหลั่นกันไป นายศรีตันจะมีรูปแบบเป็นทรงตันสน ทรงฉัตร และทรงตรง

อีกหนึ่งงานประเพณีที่คนไทยมักนำตันกลัวมาใช้คือ ประเพณีแต่งงานซึ่งจะนำมาใช้คุ้กับตันอ้อย ตันกลัว และตันอ้อยจะนำมาเป็นส่วนประกอบในขบวนขันหมาก “กลัว” หมายถึง กล่าวคือ เป็นสัญลักษณ์ ที่ใช้ในการ



ฐานข้อมูลท้องถิ่น จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

อยพรให้คู่บ่าวสาวมีบุตรง่ายและมากมายเต็มบ้านดังต้นกล้าวย “ต้นอ้อย” หมายถึง ชีวิตการแต่งงานที่มีแต่ความสุข ความสมหวังและความหวานดังรสดชาติอ้อย ต้นกล้าวยและต้นอ้อยที่จะชุดมาใช้ในงานแต่งงาน จะต้องชุดให้ติดตา ติดราก และเลือกเอาต้นหรือหน่อที่สมบูรณ์ ซึ่งเจ้าบ่าวเจ้าสาว จะต้องทำการปลูกร่วมกัน คล้ายกับเป็นการเสียงทายอย่างหนึ่งว่า หากต้นกล้าวยเจริญเติบโตอุดคงอกออกผลสมบูรณ์และต้นอ้อยเติบโต ห้อมหวานเชือกันว่าความรักของหนุ่มสาวคู่นี้จะเป็นไปอย่างราบรื่น มีลูกเต็มบ้าน มีหลานเต็มเมือง ฐานะความเป็นอยู่ทางเศรษฐกิจดีนั้นเอง (กุลธิดา ชาติภัยและคณะ, 2557)

นอกจากนั้นแล้วเมื่อวิเคราะห์คุณประโยชน์ของกล้าวยจะพบว่า กล้าวยมีน้ำตาลธรรมชาติทั้งหมด 3 ชนิด คือ ซูโครส ฟรุคโตส และกลูโคสรวมกับเส้นใยและการอาหาร จากการศึกษาวิจัยพบว่า การกินกล้าวย 2 ผล จะให้พลังงานเพียงพอ กับการออกกำลังกายอย่างเดียวที่ 90 นาที เนื่องจากกล้าวยมีธาตุโปรตีนสูง ซึ่งเป็นสารอาหารสำคัญที่ช่วยให้การเต้นของหัวใจเป็นปกติ ส่งผลดีต่อการส่งออกซิเจนไปยังสมองและปรับระดับน้ำในร่างกาย ในขณะที่เราเกิดความเครียดอัตรา metabolic ในร่างกายของเราจะสูงขึ้น ทำให้ระดับโปรตีนสูงในร่างกายลดลง แต่ระดับโปรตีนสูงในกล้าวยจะช่วยให้รักษาระดับกล้าวยในร่างกายเราได้ นอกจากนั้นกล้าวยยังมีปริมาณเกลือต่อจึงเหมาะสมอย่างยิ่งสำหรับผู้ที่ต้องการควบคุมระดับเกลือในร่างกาย โดยเฉพาะผู้ป่วยโรคไต นอกจากนั้นแล้วกล้าวยยังช่วยลดอันตรายจากภาวะเส้นโลหิตแตกได้ถึง 40% (จันทร์เพ็ญ บุตรไสและเสน่ห์ บัวสนิท, 2555, หน้า 3) จากคุณประโยชน์ที่หลากหลาย “กล้าวย” จึงกลายเป็นผลไม้หรือผลิตภัณฑ์ที่ผู้คนมักนึกถึงดังนั้นเมื่อเราไปในสถานที่ต่างๆ เราจึงมักพบเห็นกล้าวยชนิดต่างๆ ทั้งที่เป็นผลสดและถูกแปรรูปมาเป็นผลิตภัณฑ์ที่แตกต่างตามความต้องการของพื้นที่

จังหวัดกำแพงเพชรเป็นจังหวัดหนึ่งที่มีความอุดมสมบูรณ์และเหมาะสมต่อการเพาะปลูกพืชชนิดต่าง ๆ เป็นอย่างมาก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง “กล้าวยไข่” กล้าวยไข่จึงกลายเป็นสินค้าหรือผลิตภัณฑ์จังหวัดกำแพงเพชร ไม่เฉพาะกล้าวยไข่เท่านั้นที่สร้างชื่อเสียงให้กับจังหวัดกำแพงเพชร แต่ผลิตภัณฑ์แปรรูปที่มาจากการกล้าวยน้ำว้า กล้าวยหอม ยังเป็นผลิตภัณฑ์ของฝากของที่ระลึกที่ทำขึ้นเสียงมากสูงทั่วจังหวัดกำแพงเพชรอีกด้วย

ผลิตภัณฑ์ของฝากของที่ระลึก

ความเป็นมาของของที่ระลึก มีได้มีหลักฐานได้แก่ กล่าวไว้โดยตรง แต่อาศัยพฤติกรรมของมนุษย์ที่มี การแลกเปลี่ยน แบ่งปัน สิ่งของต่างๆ แก่กันและกันสืบเนื่องมาเป็นระยะเวลาเวลายาวนาน ในยุคเริ่มแรกอาจเป็นการแลกเปลี่ยนแบ่งปันสิ่งที่จำเป็นต่อการดำรงชีพ ได้แก่ อาหาร เครื่องนุ่งห่ม หรือแม้แต่เครื่องมือที่ใช้ในการประกอบอาชีพ เพื่อให้ผู้รับเกิดการระลึก นึกถึงและคิดถึง จึงอาจกล่าวได้ว่า ของที่ระลึกนั้นมีการมอบแก่กันมานับแต่เมื่อ古以來 เกิดมาในโลกแล้ว ในปัจจุบันมีการมอบของที่ระลึกให้แก่กันและกันนั้น ใช้เพื่อเป็นเกียรติในวาระและโอกาสต่างๆ แม้ว่าของที่ระลึกบางอย่างอาจไม่มีราคา แต่มีคุณค่าทางจิตใจที่ผู้ให้มีต่อผู้รับ ของที่ระลึกอาจนับเป็นวัตถุแห่งความยินดีที่ผู้ให้ ให้ด้วยความรัก เคราะพ ศรัทธา และความคิดถึงต่อผู้รับ ของที่ระลึกจึงมีอิทธิพลต่อความรู้สึก



ฐานข้อมูลห้องถีน จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ของมนุษย์ซึ่งส่งผ่านความรู้สึกดีๆ ให้แก่กัน ในปัจจุบันสภาพสังคมเปลี่ยนแปลงไป สิ่งของที่ระลึก ที่มีมนุษย์ทำขึ้น เพื่อให้หรือแจกจ่ายกล้ายมาเป็นสินค้าที่ระลึกเพื่อการจำหน่ายและมีการพัฒนารูปแบบ คุณภาพของสินค้าเพิ่มขึ้น เรื่อยๆ เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการของผู้บริโภค

ความหมายของที่ระลึก

ความหมายของ ของที่ระลึก ตามคำจำกัดความในพจนานุกรม ฉบับราชบัณฑิตยสถาน ปี พ.ศ. 2542 ได้แยก ความหมายของคำว่า “ของ” ซึ่งหมายถึง สิ่งต่างๆ ที่ใช้สำหรับนำหน้านามที่เป็นผู้ครอบครอง ส่วนคำว่า “ระลึก” หมายถึง คิดถึง นึกถึง เรื่องราวในอดีตได้ เช่น ระลึกถึงความหลังเป็นต้น ดังนั้น คำว่าของที่ระลึกอาจหมายถึง สิ่งที่ทำให้เกิดความนึกถึงและคิดถึง นอกจากนี้ ยังมีความหมายและคำจำกัดความที่มีลักษณะใกล้เดียงหรือ คล้ายคลึงกันอีก ตัวอย่างเช่น

- ของที่ระลึก อาจหมายถึง สิ่งที่นำมาใช้เป็นแรงจูงใจ กระตุ้นให้เกิดความคิดถึง นึกถึงเรื่องราวที่เกี่ยวข้อง (อรุณวรรณ ตั้งจันทร์และนิรัช สุตสังข์, 2553-2554, หน้า 97)

- ของที่ระลึก อาจหมายถึง สิ่งที่ใช้หวังผลทางด้านความทรงจำ ในสิ่งที่ผ่านมาในอดีต กลับมากระจ่าวซัดใน ปัจจุบัน

- ของที่ระลึก อาจหมายถึง สัญลักษณ์แทนบุคคล เหตุการณ์ เรื่องราวต่างๆ ที่เกิดขึ้นในอดีต เพื่อกระตุ้น เดือนหรือให้นึกถึงอยู่เสมอ

- ของที่ระลึก หมายถึง สิ่งของที่ทำให้คิดถึงสถานที่ที่เคยไปสักท่อนให้เห็นเอกสารลักษณ์และประเพณีบางอย่าง ของที่ระลึกอาจมีชื่อเรียกที่แตกต่างกันไป ตามแต่โอกาสต่างๆ เช่น ถ้ามอบให้เนื่องในวันเกิด วันแต่งงาน วันปีใหม่ เรียกว่า ของขวัญ ถ้ามอบให้ผู้ที่รักและนับถือเรียกว่าของกำนัลและถ้าให้เพื่อเป็นการตอบแทน เช่น งานศพ เรียกว่า ของชำร่วยหรือของแต่งพก เหล่านี้เป็นต้น

แม้ว่าจะเรียกชื่อว่าอย่างไรก็ตาม มีวัตถุประสงค์การให้ที่แตกต่างกัน แต่ในความหมายที่แท้จริงก็คือการกระตุ้นเดือนให้เกิดความทรงจำซึ่งอยู่ในข้อมูลข่าย ของที่ระลึกนั่นเอง

ของที่ระลึกซึ่งทำจากไม้รูปแบบต่างๆ เช่น ของบริโภค ของใช้ เครื่องประดับ ฯลฯ มีความเกี่ยวข้องกับวัสดุ เทคนิคหรือทำ จุดมุ่งหมายในการผลิตและการนำไปใช้ ตลอดจนอิทธิพลอื่นๆ เช่น ความเชื่อ ศาสนา การเมือง วัฒนธรรม เศรษฐกิจและสังคม ทำให้ของที่ระลึกมีรูปแบบที่แตกต่างกันออกไป การจัดประเภทของที่ระลึก สามารถจัดได้โดยยึดหลักต่อไปนี้

ประเภทของที่ระลึก

ของที่ระลึกอาจจำแนกประเภทตามจุดประสงค์ของการนำไปใช้ประโยชน์ได้ดังนี้ (อรุณวรรณ ตั้งจันทร์และนิรัช สุตสังข์, 2553-2554, หน้า 97)

1. ประเภทของกิน สิ่งของประเภทนี้มีการแบ่งปันกันมาตั้งแต่อดีต เนื่องจากไม่สามารถเก็บไว้ได้นานและ



ข้าราชการท้องถิ่น จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

บริโภคในช่วงระยะเวลาสั้นๆ จึงไม่ค่อยยอมรับว่าเป็นของที่ระลึก ต่อมาในภายหลัง สินค้าประเภทของกินได้พัฒนารูปแบบ คุณภาพ การเก็บรักษาและบรรจุภัณฑ์ให้มีความเหมาะสม สวยงาม น่าสนใจ จนสินค้าที่ระลึกประเภทนี้ได้รับความนิยมและความสนใจจากผู้ซื้อจำนวนมาก

2. ประเภทของใช้ เช่น เครื่องมือเครื่องใช้ในชีวิตประจำวัน ปัจจุบันหลายเป็นสินค้าที่ระลึก ที่ได้รับความนิยมมากเช่นกัน เครื่องใช้งานชนิดมีการประดิษฐ์ตกแต่งดงามเป็นพิเศษ จึงมักถูกนำไปใช้เป็นของที่ระลึกมากกว่าการนำไปใช้ประโยชน์

3. ประเภทตกแต่ง ประเภทนี้สร้างขึ้นเพื่อตอบสนองต่อจิตใจเป็นส่วนใหญ่ เช่น การตกแต่งร่างกาย ได้แก่ เครื่องประดับต่างๆ หรือสำหรับใช้ในการตกแต่งอาคารสถานที่ หรือใช้ในพิธีการต่างๆ ดังนั้นสินค้าที่ระลึกประเภทนี้ต้องมีการออกแบบที่ดีมีสีและรูปทรงส่วนประกอบต่างๆ ปราณีต สวยงาม ดึงดูดล่อใจผู้ซื้อ

ผลิตภัณฑ์กล่าวกวนตองแก้ว จังหวัดกำแพงเพชร

ผลิตภัณฑ์กล่าวกวนถึงแม้จะเป็นผลิตภัณฑ์ที่มีอยู่ทั่วไปในประเทศไทย แต่เมื่อคิดถึงของฝากของที่ระลึกในจังหวัดกำแพงเพชร หลายคนจะนึกถึง “กล่าวก” ทั้งผลสดและแบบผลิตภัณฑ์ที่ผ่านการแปรรูปจากกล่าวอาทิ กล่าวกวน กล่าวยันบาน กล่าวเบลกแตก เป็นต้น กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำโ Jon Samakki เป็นอีกกลุ่มวิสาหกิจหนึ่งที่หันมาดำเนินธุรกิจด้านการแปรรูปกล่าว ซึ่งจัดตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 23 ธันวาคม 2543 มีจำนวนสมาชิกเริ่มแรก 30 คน การรวมตัวดังกล่าวเกิดขึ้นจากการประกอบอาชีพที่คล้ายคลึงกันของชาวบ้าน ในหมู่บ้านอันได้แก่ อาชีพเกษตรกรรม เมื่อถึงเวลาทำงานทุกครัวเรือนก็จะออกไปทำงานในลักษณะกล่าวกัน และเมื่อว่างงานทุกบ้าน ก็จะมีเวลาว่างในช่วงเวลาเดียวกันด้วย ดังนั้นในช่วงที่ว่างเว้นจากการเพาะปลูกชาวบ้านจึงรวมตัวกันทำกิจกรรมต่างๆ ภายในหมู่บ้าน กิจกรรมที่ชาวบ้านทำร่วมกันคือ การแปรรูปกล่าว โดยเฉพาะผลิตภัณฑ์จากกล่าวนำวัวเนื้องจากกล่าวนำวัวเป็นกล่าวที่มีลักษณะทนต่อสภาพอากาศ และเป็นพืชที่คนไทยนิยมรับประทาน สามารถนำไปทำเป็นขนมหวานได้หลายชนิด อีกทั้ง กล่าวกวน กล่าวบัวชี ขنمกล่าว ไส้ข้าวต้มมัดเป็นต้น ทำให้ชาวบ้านส่วนใหญ่นิยมปลูกกล่าวไว้ในพื้นที่บ้านของตนเอง เมื่อถึงเวลากล่าวสุก กล่าวในหมู่บ้านก็จะสุกพร้อมๆ กัน ทำให้มีกล่าวมากเกินกว่าความต้องการบริโภคในช่วงเวลาเดียวกัน ประกอบกับความต้องการที่จะเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัวในช่วงที่เว้นว่างจากการประกอบอาชีพหลัก ชาวบ้านจึงปรึกษาหารือเพื่อหาแนวทางที่จะเพิ่มรายได้ให้กับครอบครัวเรือนของตน ด้วยการนำของนางสาวรุ่งนภา ไหววิจิตร ประธานกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำ Jon Samakki ให้ปัจจุบันจึงเข้าขอความช่วยเหลือและสนับสนุนจากสำนักงานเกษตรจังหวัดกำแพงเพชร เพื่อส่งเจ้าหน้าที่มาอบรมการแปรรูปผลิตภัณฑ์ทางการเกษตร (กล่าวกวน) จากวัตถุดิบที่มีอยู่ในชุมชนเป็นจำนวนมาก ซึ่งในขณะนั้นผลผลิตที่มีอยู่ในชุมชนเป็นจำนวนมากนักคือ กล่าวกและส้มโอ ดังนั้น ผลิตภัณฑ์แรกที่เกิดขึ้นจากการรวมกลุ่มชาวบ้านในหมู่บ้านเกษตรนำ Jon Samakki ก็คือ กล่าวกวน และส้มโอของนั้นเอง (รุ่งนภา ไหววิจิตร, 2562)

จากความทุ่มเท อุตสาหะและความร่วมมือของสมาชิกภายในกลุ่มทำให้ปัจจุบันกลุ่มกล่าวกวนตองแก้วมี



ฐานข้อมูลห้องถิน จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

ผลิตภัณฑ์อื่น ๆ ออกสู่ตลาดเป็นจำนวนมาก และมีกิจกรรมการจัดจำหน่ายที่หลากหลาย อาทิ การอกร้านตามบูรณาการสินค้า OTOP การขายในช่องทางออนไลน์ การขายหน้าร้านซึ่งมีทั้งกรณีขายส่งและขายปลีก ทำให้ฐานะทางการเงินของกลุ่มมีความเข้มแข็งสามารถมีรายได้เพื่อไปจุนเจือครอบครัวของตนเองได้ในที่สุด

ขั้นตอนและวิธีการผลิตนั้นแม้จะไม่ได้มีขั้นตอนยุ่งยากซับซ้อนแต่หากจะต้องใช้ความอดทนและความพยายามเพื่อให้ได้กลัวภายนอกที่มีสิรสวายและรศชาดนำรับประทาน เนื่องจากการทำกลัวภายนั้น ผู้ผลิตต้องกว้างกลัวเป็นเวลานานหลายชั่วโมงภายใต้ความร้อนจากเตาซึ่งเป็นแหล่งให้ความร้อนหลักนั้นเอง กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำโภณสามัคคี มีกระบวนการและขั้นตอนดังนี้

ขั้นตอนและวิธีการผลิต มีดังนี้

1. บดกลัวสุกให้ละเอียด

แรกของการทำกลัวภายนั้น นอกจากราจะต้องใช้กลัวที่มีผลสุกอมอย่างมากแล้ว จะต้องบดกลัวสุกนั้นให้ละเอียดเพื่อให้สามารถกรอกเข้ากับเครื่องปั่นปุ่น อีก นำตาลทราย กะทิขันสด เกลือป่น น้ำข้นหวานและแปะแพะ เนื่องจากหากไม่บดกลัวให้ละเอียดเสียก่อนนั้นจะไม่สามารถกรอกให้เข้ากับเครื่องปั่นปุ่นได้ เนื่องจากการกรอกนั้นจะต้องกรอกเป็นเวลาหนึ่ง เพื่อให้เนื้อกลัวละเอียด เข้ากับเครื่องปั่นปุ่น ให้ได้รสดีที่กลมกล่อม และมีสีสันสวยงามได้ โดยมีวัตถุดิบที่ใช้ในการผลิตกลัวภายน

2. ขั้นตอนที่ 2 คือการกรอกลัว เนื่องจากกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำโภณสามัคคีเป็นกลุ่มที่มีความเข้มแข็งทั้งในส่วนของตลาดและมาตรฐานผลิตภัณฑ์ทำให้กลัวภายนั้นต้องแก้วมีคำสั่งซึ่งเข้ามาเป็นจำนวนมากจนไม่สามารถที่จะใช้แรงงานมนุษย์เพียงอย่างเดียวได้ จำเป็นจะต้องใช้เครื่องมือ เครื่องจักรในเชิงอุตสาหกรรมขนาดเล็กเข้ามาช่วยหนึ่งในเครื่องมือที่กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำโภณสามัคคีใช้ในการผลิตกลัวภายนั้นก็คือ เครื่องกรองกลัว เพราขั้นตอนของการกรอกลัวนั้นจะต้องใช้เวลาหนึ่งพัร้อมกับปริมาณคำสั่งซึ่งที่มีเข้ามาเป็นจำนวนมากมากทำให้จะต้องผลิตครั้งละมากๆ

3. เทกลัวที่กรองเรียบร้อยแล้วใส่ภาชนะ

เมื่อกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำโภณสามัคคีกรอกลัวให้เข้ากับเครื่องปั่นปุ่น เรียบร้อยแล้วได้สีสันสวยงามแล้ว ผู้ผลิตจะเทกลัวที่สำเร็จลงในภาชนะเพื่อให้ได้รูปตามที่ต้องการโดยส่วนมากแล้วผู้ผลิตจะเทใส่ภาชนะที่เป็นสีเหลืองเพื่อให้สามารถตัดเป็นชิ้นเล็กๆ ได้อย่างสะดวก และมีขนาดพอเหมาะสมกับผลิตภัณฑ์กระเช้ากลัวภายนซึ่งเป็นผลิตภัณฑ์ที่ขายดีของกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรนำโภณสามัคคี

4. ขึ้นรูปบรรจุภัณฑ์

ขั้นตอนของการขึ้นรูปบรรจุภัณฑ์ เป็นขั้นตอนที่ขึ้นอยู่กับจุดหมายปลายทางที่กลุ่มต้องการจะบรรจุเป็นรูปแบบตามความต้องการของตลาด ซึ่งรูปแบบที่ตลาดนิยมมากที่สุดคือ รูปแบบเม็ดลูกอม นอกจากนั้นแล้วยังมี



ฐานข้อมูลท้องถิ่น จังหวัดกำแพงเพชร-ตาก

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏกำแพงเพชร

แบบเป็นกระเข้าห่อตัวไปต่องแห้งทั้ง 2 รูปแบบผลิตภัณฑ์นี้เป็นรูปแบบที่ขึ้นชื่อของกลุ่มแม่บ้านเกษตรกร
นำโจนสามัคคีนี้อีกด้วย

ในปัจจุบันกกลุ่มวิสาหกิจชุมชน กลายเป็นกลุ่มเป้าหมายลักษณะของรัฐบาลในการพัฒนาต่อยอด โดยมีบทบาทให้กับการพัฒนาชุมชน กระทรวงมหาดไทยเป็นหน่วยงานหลักในการพัฒนาและส่งเสริมการดำเนินงานของกลุ่มวิสาหกิจชุมชนต่างๆ ในประเทศไทย ซึ่งมีเป้าหมายเพื่อสร้างความยั่งยืนและสามารถพัฒนาเป็นผลิตภัณฑ์ที่สร้างมูลค่าทางเศรษฐกิจให้ชุมชนของกลุ่มแม่บ้านเกษตรกรน้ำโจนสามัคคี เป็นอีกหนึ่งตัวอย่างของกลุ่มวิสาหกิจที่มีความอดทน มุ่งมานะ และปรับตัว ต่อยอดผลิตภัณฑ์จนทำให้ผลิตภัณฑ์กล้ายกเวนต่องแก้ว เป็นที่รู้จักทั่วโลกในและภายนอกจังหวัดกำแพงเพชร นำมายังชื่อเสียงและเงินตรา

คำสำคัญ : ผลิตภัณฑ์จากกล้วย

ที่มา : https://acc.kpru.ac.th/KPPStudies/index.php?title=เรื่อง_กล่าว_y_สู่_ผลิตภัณฑ์_ขึ้นชื่อเมือง
กำแพงเพชร

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนฯ จันทร์สิงห์

วันที่ : 2022-07-19

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=2128&code_db=610008&code_type=01