



เรื่อง ระบำคล้องช้าง



รายละเอียด

ที่มา

เป็นการละเล่นพื้นบ้านเก่าแก่ของตำบลนครชุม จังหวัดกำแพงเพชร การละเล่นนี้ได้ดัดแปลงการคล้องช้าง ลากไม้มาแสดงรำคล้องช้างในเทศกาลสงกรานต์ การทำบุญกลางบ้าน เพื่อหนุ่มสาวได้มีโอกาสพบปะกัน ผู้สืบค้น แม่เพ็ญม กิตติขจร แม่สำภู ทองธรรมชาติ แสดงโดยแม่บ้านตำบลนครชุม อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วิธีการเล่น

ดนตรีและนักร้องจะเริ่มบรรเลง ฝ่ายชายจะจับชายผ้าทั้งสอง ชายรำป้อออกมาคล้องหญิงที่ตนสนใจ แล้วรำต่อนไปมาอยู่กลางวง ฝ่ายหญิงนำฝ่ายชายมาส่งแล้วไปคล้องชายคนอื่นๆ สลับกัน

การแต่งกาย

หญิงจะนุ่งโจงกระเบน เสื้อแขนกระบอก ผ้าแถบคล้องคอ (ใช้คล้องฝ่ายชาย) ชายนุ่งโจงกระเบน เสื้อดอก



คอกกลม ผ้าขาวม้าผูกเอว

เครื่องดนตรี

เครื่องดนตรีพื้นบ้าน เช่น กลอง โหม่ง ฉิ่ง กรับ ฉาบ

เนื้อเพลง

กลองเกิดหน้าพ่อคล้อง คล้องเกิดหน้าแม่คล้อง อย่างดออย่าจ้อง คล้องได้ตัวงามเอย คล้องข้างมาได้แล้วเหวย
คล้องข้างมาได้แล้วหว่า ผูกไว้ที่ต้นยอ ช้างเถื่อนเข้ามาเกย มาเลยเอาข้างต่อ ต้นยอเล็กนักมักก็หักลงเอย คล้อง
เกิดหน้าพ่อคล้อง คล้องเกิดหน้าแม่คล้อง อย่างดออย่าจ้อง คล้องได้ตัวงามเอย คล้องข้างมาได้แล้วเหวย คล้องข้าง
มาได้แล้วหว่า ผูกไว้ที่ต้นทอง ใครเป็นเจ้าของ รีบมาจองเลยเอย คล้องเกิดหน้าพ่อคล้อง คล้องเกิดหน้าแม่คล้อง
อย่างดออย่าจ้อง คล้องได้ตัวงามเอย คล้องข้างมาได้แล้วเหวย คล้องข้างมาได้แล้วหว่า ผูกไว้ที่ต้นรัก พี่มาช้านัก ออก
ต้องหักลงเอย (ซ้ำทั้งหมด 3 ครั้ง)

คำสำคัญ : เพลงพื้นบ้าน

ที่มา : สภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร. (2544). การแสดงพื้นบ้านของชุมชนโบราณเมืองกำแพงเพชร. กำแพงเพชร: สภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร.

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2018-02-13

https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=124&code_db=610004&code_type=01