



## เรื่อง รำแม่ศรี



### รายละเอียด

#### ที่มา

แม่ศรีเป็นการละเล่นพื้นบ้านตามความเชื่อของชาวบ้านในเรื่องการเข้าทรง จากวรรณกรรมเรื่องทุ่งมหาราช ของครูมาลัย ชูพินิจ ได้กล่าวถึงการรำแม่ศรี เพื่อคัดเลือกสาวงามประจำหมู่บ้าน นิยมเล่นกันในงานสงกรานต์ ผู้สืบค้นคือ แม่เพ็ญม กิตติขจร แสดงโดยแม่บ้านตำบลนครชุม อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

#### วิธีการเล่น

แม่ศรีจะเลือกจากหญิงสาวที่มีหน้าตาสวยงาม ร่าสวยที่สุดในหมู่บ้าน ผู้รำแม่ศรีจะถือกรวยดอกไม้รูปเทียน นั่งอยู่กลางวง ผู้เล่นคนอื่นจะร้องเพลงเชิญแม่ศรีร้องเข้าไปมาจนแม่ศรีเข้าร่างทรงจะวางดอกไม้และเริ่มลูกรำ

#### การแต่งกาย

หญิงจะนุ่งโจงกระเบน ห่มสไบ



## เนื้อเพลง

เชิญแม่ศรี แม่ศรีเอ๋ย แม่ศรีสาวหงส์เชิญเจ้าลงมา แม่นางสร้อยทอง ชวนพี่ชวนน้องเชิญแม่ทองศรีเอ๋ย  
แม่ศรีเข้า แม่ศรีเอ๋ย แม่ศรีสวยสะ ยกมือไหว้พระ ว่าจะมีคนชม ขนคิ้วเจ้าก็ต่อคอเจ้าก็กลม ชักผ้าปิดนม ชม  
แม่ศรีเอ๋ย

แม่ศรีเอ๋ย แม่ศรีเอวกลม ห่อผ้าสีทอง เจ้าลอยละล่อง เข้าในห้องไหนเอ๋ย เจ้าลอยละล่องจะ  
เข้าในห้องใครเอ๋ย

เจ้าพวงมาลัย ควรหรือจะไปจากห้อง เจ้าลอยละล่อง เข้าในห้องไหนเอ๋ย จะลอยละล่อง จะเข้า  
ในห้องใครเอ๋ย

คำสำคัญ : เพลงพื้นบ้าน

ที่มา : สภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร. (2544). การแสดงพื้นบ้านของชุมชนโบราณเมืองกำแพงเพชร. กำแพงเพชร: สภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร.

รวบรวมและจัดทำข้อมูล : กาญจนา จันทร์สิงห์

วันที่ : 2018-02-13

[https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page\\_id=121&code\\_db=610004&code\\_type=01](https://arit.kpru.ac.th/ap2/local/?nu=pages&page_id=121&code_db=610004&code_type=01)